

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov.- 2024 (Old Course)

GUJARATI: P13 SAHITYANA SIDHDHANTO - 1 (CORE - 13)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ લલિત અને લલિતેતર કલાનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી, લલિત કલામાં સાહિત્ય કલાની વિશિષ્ટતા જણાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧ કલાની વિભાવના સવિસ્તર જણાવી, વિવિધ કલામાં સાહિત્ય કલા કઈ રીતે શ્રેષ્ઠ છે ? તે જણાવો.

પ્રશ્ન-૨ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી, લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ અલંકારનાં સ્વરૂપની ચર્ચા કરી, તેનું કાવ્યમાં સ્થાન અંગે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૩ છંદ અંગે સમજ આપી, તેનું કાવ્યમાં મહત્વ અંગે તાર્કિક ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ સાહિત્યમાં સૌષ્ઠવપ્રિય અને કૌતુકપ્રિય સાહિત્ય અંગે જણાવો.

પ્રશ્ન-૪ આચાર્ય ભરતના રસસૂત્ર વિષે જણાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ શબ્દશક્તિ વિષે વિગતવાર સમજાવો.

પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે) (૧૪)

1) લક્ષણાનાં પ્રકારો જણાવો.

2) પ્રતિક.

3) પુરાકલ્પન.

4) કલ્પન.
